**REGULAMIN UCZESTNICTWA W WARSZTATACH TEATRALNYCH I ZAJĘCIACH EDUKACYJNYCH**

## § 1
## POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Warsztaty teatralne i zajęcia edukacyjne (zwane dalej „**zajęciami**") mają na celu rozwijanie wiedzy o teatrze, umiejętności aktorskich, ekspresji i kreatywności oraz integrację uczestników poprzez pracę indywidualną i zespołową.
2. Zajęcia organizowane są przez Teatr Nowy im. Izabelli Cywińskiej w Poznaniu, ul. J. H. Dąbrowskiego 5, 60-838 Poznań (zwany dalej: **„Organizatorem"**).
3. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o Uczestniku w kontekście składania oświadczeń woli, wyrażania zgód, ponoszenia odpowiedzialności bądź dokonywania innych czynności prawnych wymagających posiadania pełnej zdolności do czynności prawnych, należy przez to rozumieć również rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika małoletniego.
4. W przypadku małoletnich Uczestników zajęcia odbywają się zgodnie z postanowieniami Standardów Ochrony Małoletnich w Teatrze Nowym im. Izabelli Cywińskiej w Poznaniu, dostępnych na stronie www Teatru (teatrnowy.pl/standardy-ochrony-maloletnich-w-tn/).

## § 2
## POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE UDZIAŁU W ZAJĘCIACH

1. Udział w zajęciach jest możliwy poprzez zakup biletu na pojedyncze zajęcia za pośrednictwem serwisu biletowego Organizatora. Organizator nie prowadzi listy rezerwacyjnej ani zapisów drogą mailową.
2. Zajęcia odbywają się w terminach i miejscach wskazanych w opisie wydarzenia w serwisie biletowym oraz na stronie internetowej Organizatora, w zakładce „Repertuar" (teatrnowy.pl/repertuar/).
3. Miejsca są dostępne do wyczerpania puli biletów.
4. Bilet jest ważny wyłącznie na datę zajęć podaną podczas zakupu. Nie ma możliwości wykorzystania go w innym terminie zajęć.
5. Rezygnacja z udziału w zajęciach nie uprawnia do zwrotu biletu, z wyjątkiem sytuacji, w której zajęcia są odwołane przez Organizatora. W takim przypadku możliwy jest zwrot kosztów biletu lub zamiana biletu na inny termin, jeśli taki zostanie zaproponowany.
6. Zakup biletu na zajęcia jest równoznaczny z:
   a. zawarciem umowy uczestnictwa w zajęciach na wskazany termin,
   b. akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu,
   c. wyrażeniem zgody na nieodpłatne utrwalanie i wykorzystywanie wizerunku (zdjęcia oraz filmy),
   d. wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do realizacji udziału w zajęciach, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych.

## § 3
## ZASADY UCZESTNICTWA

1. Uczestnik zobowiązany jest do punktualnego stawiennictwa na zajęcia, aktywnego udziału, przestrzegania zasad współpracy oraz do poszanowania innych uczestników, prowadzących, przedstawicieli Teatru oraz przestrzeni warsztatowej.
2. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i przepisów BHP.
3. Organizator zapewnia odpowiednie warunki lokalowe, sprzętowe oraz opiekę wykwalifikowanej kadry.
4. Na terenie zajęć obowiązuje zakaz spożywania alkoholu, palenia tytoniu i papierosów elektronicznych oraz zażywania substancji psychoaktywnych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy udziału lub natychmiastowego wykluczenia z zajęć osoby, która swoim zachowaniem utrudnia lub uniemożliwia prowadzenie zajęć, w szczególności:
   a. znajduje się pod wpływem alkoholu lub środków odurzających,
   b. zagraża bezpieczeństwu lub komfortowi innych Uczestników lub Prowadzących,
   c. dopuszcza się przejawów dyskryminacji, molestowania, przemocy psychicznej, słownej lub fizycznej,
   d. nie przestrzega zasad bezpieczeństwa,
   e. nie przestrzega poleceń Prowadzącego.
6. W przypadku odmowy udziału lub wykluczeniu z zajęć, bilet nie podlega zwrotowi.
7. Decyzje o wykluczeniu Uczestnika podejmowane są przez Prowadzącego zajęcia w oparciu o powyższe kryteria, a ich celem jest zapewnienie bezpieczeństwa i komfortu wszystkim Uczestnikom oraz Prowadzącym.
8. Organizator ma prawo odmowy przyjęcia wykluczonego Uczestnika na kolejne edycje zajęć.

## § 4
## ODPOWIEDZIALNOŚĆ I BEZPIECZEŃSTWO

1. Organizator ponosi odpowiedzialność za zapewnienie bezpieczeństwa Uczestnikowi w czasie trwania zajęć w zakresie wynikającym z obowiązujących przepisów prawa oraz z zachowaniem należytej staranności.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia losowe oraz za szkody wynikające z naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu lub zasad bezpieczeństwa i przepisów BHP przez Uczestnika.
3. Organizator zapewnia dostęp do środków pierwszej pomocy oraz zobligowany jest do niezwłocznego powiadomienia służb ratunkowych w przypadku zdarzeń, które wymagają interwencji medycznej. Uczestnik zobowiązany jest do poinformowania Organizatora o istotnych problemach zdrowotnych lub szczególnych potrzebach zdrowotnych przed rozpoczęciem zajęć.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo Uczestnika poza miejscem i godzinami trwania zajęć, w tym podczas drogi przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe zagubione, zostawione, zniszczone lub skradzione podczas zajęć.
6. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za wszelkie wyrządzone Teatrowi lub osobom trzecim szkody, w szczególności dotyczące wyposażenia sal oraz mienia Teatru.

## § 5
## OBOWIĄZKI OSOBY PROWADZĄCEJ ZAJĘCIA

1. Prowadzący odpowiada za realizację programu zajęć, zapewnia ich bezpieczny przebieg oraz dba o przestrzeganie zasad BHP.
2. W przypadku incydentu, urazu lub sytuacji wymagającej interwencji prowadzący ma obowiązek niezwłocznie poinformować Organizatora o wydarzeniu oraz podjąć działania zgodne z procedurami bezpieczeństwa obowiązującymi w Teatrze, a w zakresie nieuregulowanym – zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, zasadami BHP, udzielania pierwszej pomocy i ewakuacji.

## § 6
## WIZERUNEK UCZESTNIKA I ORGANIZATORA

1. Udział w zajęciach oznacza wyrażenie zgody na nieodpłatne utrwalanie i wykorzystywanie wizerunku (zdjęcia oraz filmy) przez Teatr Nowy im. Izabelli Cywińskiej w Poznaniu, ul. J. H. Dąbrowskiego 5, w celach dokumentacyjnych i promocyjnych, m.in. na stronie internetowej, w mediach społecznościowych oraz materiałach promocyjnych. Uczestnik ma prawo do zgłoszenia wyraźnej odmowy Prowadzącemu przed rozpoczęciem zajęć.
2. Prawo do wycofania zgody może zostać zrealizowane w każdej chwili, jednakże cofnięcie zgody wywiera skutki wyłącznie na przyszłość. W przypadku, gdy wizerunek został już utrwalony i rozpowszechniony, cofnięcie zgody nie rodzi obowiązku usunięcia materiałów już opublikowanych, a jedynie zakaz ich dalszego wykorzystywania od chwili cofnięcia zgody.
3. Brak zgody lub jej wycofanie nie wpływa na możliwość udziału w zajęciach, z wyjątkiem sytuacji, w której audiowizualna dokumentacja stanowi integralną część programu (np. pokaz pracy warsztatowej, projekt filmowy). W takim przypadku Uczestnik zostanie poinformowany z wyprzedzeniem.
4. Uczestnik zobowiązany jest do nienagrywania i nieudostępniania materiałów z zajęć bez zgody Organizatora lub Prowadzącego.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do reakcji na działania naruszające dobre imię Teatru, w tym publikacje w Internecie oraz mediach, które naruszają jego reputację. W takim przypadku Organizator podejmie odpowiednie działanie prawne.

## § 7
## OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH (RODO)

1. W związku z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, Teatr oświadcza, że: Administratorem danych osobowych jest Teatr nowy im. Izabelli Cywińskiej,
   ul. J. H. Dąbrowskiego 5, (60-838) Poznań, wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego. Dane kontaktowe Teatru: ul. Jana Henryka Dąbrowskiego 5, 60-838 Poznań, tel. 61 848-48-85, adres e-mail sekretariat@teatrnowy.pl.

2. Dane osobowe Uczestnika są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. w oparciu o niezbędność przetwarzania do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Teatr lub przez stronę trzecią.
3. Teatr realizuje swoje prawnie uzasadnione interesy poprzez wykonywanie i egzekwowanie postanowień niniejszego Regulaminu na potrzeby zajęć.
4. Teatr nie udostępnia zebranych danych osobowych żadnym podmiotom w celu ułatwiającym przeprowadzenie kampanii marketingowych. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się wyłącznie na potrzeby prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Teatr i mieści się w zakresie działalności Teatru, jednocześnie przetwarzanie danych jest niezbędne, aby Teatr mógł realizować swoje cele i wynikające obowiązki prawne na bazie obowiązujących przepisów prawa.
5. Teatr przetwarza dane osobowe w zakresie, w jakim są one udostępniane przez Uczestnika.
6. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane przez Teatr przez okres niezbędny dla realizacji prawnie uzasadnionych interesów Teatru.
7. W związku z przetwarzaniem danych osobowych Uczestnikowi przysługuje prawo do dostępu do danych osobowych, sprostowania danych osobowych, usunięcia danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, przenoszenia danych osobowych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.
8. Teatr dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, przypadkową utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.

## § 8
## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie. Nowa wersja zostanie opublikowana na stronie internetowej Teatru i wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, z tym zastrzeżeniem, że zmiany nie mają zastosowania wobec zawartych wcześniej umów.
2. W sprawach nieuregulowanych regulaminem decyduje Organizator.